

**Комитет по образованию Администрации Великого Новгорода
муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №73 «Ладушки»**

Рассмотрена
Педагогическим советом №4
МАДОУ № 73 «Ладушки»
Протокол от 31.05.2024 г



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая адаптированная программа
технической направленности
ознакомительного уровня
«ТИКО-фантазеры»**

Авторы-составители:
Иванова Ирина Алексеевна,
педагог дополнительного образования
Возраст обучающихся: 6–7 лет
Срок реализации: 1год

Великий Новгород
2024

РЕЦЕНЗИЯ:

Ращупкина Н.Ю., старший воспитатель,
31.05.2024

СОГЛАСОВАНО:

Кориненко О.Б., заведующий МАУДОУ
Детский сад № 73 «Ладушки»
31.05.2024 г

Сведения о внесении изменений в программу:
_____ дата
Внесенные в программу
изменения рассмотрены педагогическим советом
протокол № _____ от _____

Пояснительная записка

Дополнительная образовательная общеразвивающая адаптированная программа «ТИКО-фантазеры» имеет **техническую направленность** и разработана в соответствии с законодательными нормативными документами:

- * Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012, ФЗ №185 от 02.07.2013;
- * Приказ Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» от 27 июля 2022 года № 629;
- * Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;
- * Письма Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» (Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, включая разноуровневые);
- * с учетом:
- * Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. И Плана мероприятий по ее реализации»;
- * Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- * Письма Министерства просвещения РФ от 19 августа 2022 г. N 06-1129 "Об адаптированных дополнительных общеразвивающих программах";
- * Письма Министерства просвещения РФ от 30 декабря 2022 г. N АБ-3924/06 "О направлении методических рекомендаций";
- * Методических рекомендаций по нормативному регулированию в субъектах Российской Федерации дополнительного образования детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью.

Направленность программы

Программа адресована обучающимся с ОВЗ 6-7 лет, ориентирована на реализацию интересов детей в сфере инженерного конструирования, развитие их технологической культуры. Представленная программа «ТИКО-фантазеры» реализует интеграцию образовательных областей. Работа по ТИКО-конструированию проводится в рамках дополнительного образования.

«ТИКО» или Трансформируемый Игровой Конструктор для обучения - это набор ярких плоскостных фигур из пластмассы, которые шарнирно соединяются между собой. В результате для ребенка становится наглядным процесс перехода из плоскости в пространство, от развертки – к объемной фигуре и обратно. Внутри больших фигур конструктора есть отверстия, которые при сборе игровых форм выступают в роли «окошка», «двери», «глазок». Сконструировать можно бесконечное множество игровых фигур: от дорожки и забора до мебели, коттеджа, ракеты, корабля, осьминога, снеговика и т.д.

Конструирование – процесс творческий, осуществляемый через совместную деятельность педагога и детей, детей друг с другом и позволяющий провести время в детском саду интересно и с пользой. При этом дети с ОВЗ через развивающие практические задания учатся преодолевать трудности, принимать самостоятельные решения, находить наиболее действенный способ достижения цели.

Дети с ОВЗ, являются особой категорией. Психофизические особенности данных детей неизбежно оказывают влияние на формирование всех видов детской деятельности, в том числе и конструирования.

У детей с тяжёлыми нарушениями речи (ТНР), с задержкой психического развития (ЗПР) наблюдаются нарушения тонких, дифференцированных движений пальцев, что отрицательно сказывается на овладении конструктивными умениями. Отмечается ослабление и обеднение зрительных представлений о предметах, трудности в соотношении воспринятого на слух слова с его зрительным представлением на схеме. Дети испытывают трудности при подборе деталей определенной геометрической формы и их соединении. Все это затрудняет полноценную конструктивную деятельность.

Данная Программа направлена на всестороннее, гармоничное развитие обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ, с учётом возможностей и состояния их здоровья, расширение функциональных возможностей развивающегося организма, овладение обучающимися базовыми умениями и навыками в разных упражнениях. В основе разработки использованы рекомендации, а также концептуальные положения методического пособия «Лего-конструирование в детском саду» Е. В. Фешиной – М.: ТЦ «Сфера», 2012 г. и методического пособия М.С. Аромштам, О.В. Барановой «Пространственная геометрия для малышей» - Москва, издательство НЦ ЭНАС, 2004 г.

Дополнительная образовательная общеразвивающая адаптированная программа «ТИКО – мастера» определяет организацию и содержание дополнительной образовательной деятельности, обеспечивает развитие личности обучающихся дошкольного возраста в различных видах деятельности и общения. Программа носит интегрированный характер и строится на основе деятельностного подхода в обучении. Данная программа раскрывает для обучающихся мир техники. ТИКО-конструирование больше, чем другие виды деятельности, подготавливает почву для развития технических способностей обучающихся с ОВЗ.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации, в муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 73 «Ладушки».

Срок освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей адаптированной программы «ТИКО-фантазеры» - 1 год (8месяцев) и охватывает детей с 6-ти до 7-ти лет.

Новизна

Новизна программы заключается в том, что позволяет дошкольникам с ОВЗ в форме познавательной деятельности раскрыть практическую целесообразность ТИКО-конструирования, развить необходимые в дальнейшей жизни приобретенные умения и навыки. Интегрирование образовательных областей на занятиях «ТИКО-фантазеры» открывает возможности для реализации новых концепций дошкольников, овладения новыми навыками и расширения круга интересов.

Программа нацелена не столько на обучение детей сложным способам крепления деталей, сколько на создание условий для самовыражения личности ребенка. Каждый ребенок любит и хочет играть, но готовые игрушки лишают ребенка возможности творить самому. ТИКО-конструктор открывает ребенку новый мир, предоставляет возможность в процессе работы приобретать такие социальные качества как любознательность, активность, самостоятельность, ответственность, взаимопонимание, навыки продуктивного сотрудничества, повышения самооценки через осознание «я умею, я могу», настроя на позитивный лад, снятия эмоционального и мышечного напряжения. Развиваются умения пользоваться инструкциями, чертежами, схемами, формируется логическое и проектное мышление. В ходе образовательной деятельности дети становятся строителями, архитекторами и творцами. Играя, они придумывают и воплощают в жизнь свои идеи.

Актуальность

Сегодня обществу необходимы социально активные, самостоятельные и творческие люди, способные к саморазвитию. Инновационные процессы в системе образования требуют новой организации системы в целом.

Формирование мотивации развития и обучения учащихся с ОВЗ, а также развитие познавательной деятельности, – вот главные задачи, которые стоят сегодня перед педагогом. Эти непростые задачи, в первую очередь, требуют создания особых условий обучения. В связи с этим огромное значение отведено конструированию.

Одной из разновидностей конструктивной деятельности в дошкольном учреждении является создание 3D-моделей из ТИКО-конструктора, которые обеспечивают сложность и многогранность воплощаемой идеи. Опыт, получаемый ребенком в ходе конструирования, незаменим в плане формирования умения и навыков исследовательского поведения. ТИКО–конструирование способствует формированию умения учиться, добиваться результата, получать новые знания об окружающем мире, закладывает первые предпосылки учебной деятельности.

Важнейшей отличительной особенностью стандартов нового поколения является системно-деятельностный подход, предполагающий чередование практических и умственных действий ребёнка. В этом смысле конструктивная созидательная деятельность является идеальной формой работы, которая позволяет педагогу сочетать образование, воспитание и развитие обучающихся с ОВЗ в режиме игры.

Визуализация 3D-конструкций – это пространственная система познаний окружающего мира. В первую очередь данный вид конструирования направлен на развитие следующих процессов:

1. Психическое развитие: формирование пространственного мышления, творческого воображения, долгосрочной памяти.
2. Физиологическое развитие: развитие мускулатуры рук и костной системы, мелкой моторики движений, координации рук и глаз.
3. Развитие речи: активизация активного и пассивного словаря, выстраивания монологической и диалогической речи.

Игра ребенка с ТИКО деталями, близка к конструктивно-технической деятельности взрослых. Продукт детской деятельности еще не имеет общественного значения, ребенок не вносит ничего нового ни в материальные, ни в культурные ценности общества, но правильное руководство детской деятельностью со стороны взрослых оказывает самое благотворное влияние на развитие конструкторских способностей у детей.

Моделирование плоскостных и объемных объектов из деталей конструктора ТИКО, система логических заданий, позволяет педагогу формировать, развивать, корректировать у обучающихся с ОВЗ пространственные и зрительные представления, а также помогает обучающимся легко, в игровой форме освоить математические понятия и сформировать универсальные логические действия.

Цель:

Создать оптимальные условия для развития познавательной и творческой деятельности обучающихся с ОВЗ посредством освоения технического конструирования.

Задачи:

Обучающие

- ✓ формирование представлений о плоскостных (квадрат, прямоугольник, ромб, пятиугольник, шестиугольник, треугольники: равносторонний, прямоугольный, остроугольный) и объёмных геометрических фигурах (куб, пирамида), объектах и их свойствах;
- ✓ совершенствование умения конструировать по образцу, по словесной инструкции, по условиям, по полным схемам, по представлению, по собственному замыслу;
- ✓ обучение умению осуществлять сравнительный анализ многоугольников по форме, цвету, размеру, количеству сторон и углов, анализу логических закономерностей и умению делать правильные умозаключения на основе проведённого анализа;
- ✓ знакомство и конструирование различных видов многоугольников (плоскостных и объёмных);
- ✓ обучение планированию процесса создания собственной модели и совместного проекта;
- ✓ развитие умения самостоятельно конструировать узоры и орнаменты, используя принцип пространственной симметрии (т.е., располагая фигуры симметрично по цвету и форме).

Развивающие

- ✓ расширение кругозора об окружающем мире, обогащение эмоциональной жизни, развитие художественно-эстетического вкуса;
- ✓ развитие психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи) и приемов умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация и обобщение);
- ✓ развитие регулятивной структуры деятельности (целеполагание, прогнозирование, планирование, контроль, коррекция и оценка действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- ✓ развитие сенсомоторных процессов (глазомера, точности действий руки и прочих) через формирование практических умений;
- ✓ создание условий для творческой самореализации и формирования мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Воспитывающие

- ✓ формирование представлений о гармоничном единстве мира и о месте в нем человека с его искусственно создаваемой предметной средой.
- ✓ воспитание уважительного отношения к человеку-творцу, умение сотрудничать с другими людьми.
- ✓ поддержание интереса детей к совместной интеллектуальной деятельности, проявляя настойчивость, целеустремлённость и взаимопомощь;
- ✓ развитие у детей самоконтроля и самооценки;

Принципы реализации Программы

Для проведения занятий сформирована структура деятельности, создающая условия для развития конструкторских способностей обучающихся с ОВЗ, предусматривающая их дифференциацию по индивидуальным способностям и возможностям. Основные дидактические принципы программы:

- ***Наглядность в обучении*** – осуществляется на восприятии наглядного материала.
- ***Доступность*** – деятельность осуществляется с учётом психологических особенностей, построенного по принципу дидактики (от простого к сложному, возвращаясь к пройденному материалу на новом, более сложном творческом уровне).
- ***Проблемность*** – направлены на поиск разрешения проблемных и игровых ситуаций.

• **Принцип интеграции** – технология работы с конструктором ТИКО интегрируется с образовательными областями: «Социально – личностное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Речевое развитие».

• **Развивающий и воспитательный характер обучения** – направлен на расширение кругозора, развитие познавательных интересов.

Отличительная особенность программы. Содержание дополнительной образовательной общеразвивающей адаптированной программы ориентировано на добровольные разновозрастные группы обучающихся наполняемостью до 15 человек, что позволяет продуктивно вести как групповую, так и индивидуальную работу с обучающимися. Игра – необходимый спутник детства. Дети – неутомимые конструкторы, их творческие способности оригинальны. С конструктором ТИКО дети учатся, играя, конструируют постепенно, «шаг за шагом», что позволяет двигаться, развиваться в собственном темпе, стимулирует решать новые, более сложные задачи. Конструктор ТИКО помогает ребенку с ОВЗ воплощать в жизнь свои конструкторские идеи и фантазии. Ребенок увлеченно работает и видит конечный результат. А любой успех побуждает желание учиться.

Кроме этого, реализация этой программы в рамках дополнительного образования помогает развитию коммуникативных навыков и творческих способностей обучающихся с ОВЗ за счет активного взаимодействия их в ходе групповой проектной деятельности. ТИКО–конструирование объединяет в себе элементы игры с экспериментированием, а, следовательно, активизирует мыслительно-речевую деятельность дошкольников, развивает конструкторские способности и техническое мышление, воображение и навыки общения, способствует интерпретации и самовыражению, расширяет кругозор, позволяет поднять на более высокий уровень развитие познавательной активности обучающихся, а это – одна из составляющих успешности их дальнейшего обучения в школе.

Темы, подобранные для конструирования, расширяют кругозор и охватывают основной спектр человеческой деятельности и знаний: градостроительство, мебель, животные (домашние и дикие), птицы, транспорт, космос и т. д.

Форма организации деятельности воспитанников на занятии: групповая и фронтальная работа, работа в парах. Наряду с групповой формой работы, осуществляется индивидуализация процесса обучения с применением дифференцированного подхода к детям, так как в связи с их индивидуальными способностями результативность в усвоении материала может быть различной. Полезными в данном случае могут быть специальные задания и упражнения, выполняемые индивидуально. Дифференцированный подход поддерживает мотивацию к занятию и способствует творческому росту обучающихся.

Периодичность занятий – два раза в неделю во вторую половину дня. Длительность занятия: 30 минут. Начинаются в октябре и заканчиваются в мае.

Наполняемость групп выдержана в пределах требования СанПин. В целом состав групп остается постоянным. Набор обучающихся производится в свободном порядке, не зависимо от уровня подготовленности, принимаются по заявлению родителей (законных представителей).

Планируемые результаты освоения Программы

Ожидаемый результат:

По окончании дети должны знать:

- названия и различать плоскостные геометрические фигуры (квадрат, прямоугольник, ромб, пятиугольник, шестиугольник, треугольники: равносторонний, прямоугольный, остроугольный);
- названия и различать плоскостные многоугольники (треугольник, четырехугольник, пятиугольник, шестиугольник,...);
- названия и различать объёмные геометрические фигуры (куб, пирамида);
- числа от 1 до 10.

По окончании дети должны уметь:

- сравнивать и классифицировать многоугольники по 2 - 3 свойствам;
- конструировать и исследовать многогранники;
- владеть основами моделирующей деятельности;
- ориентироваться в понятиях «справа», «слева», «по диагонали»;
- выделять «целое» и «части»;
- выявлять закономерности;
- считать и находить нужное количество геометрических фигур (от 1 до 10);
- конструировать простейшие объёмные фигуры;
- конструировать плоские и объёмные конструкции по образцу, схеме, фотографии, по собственному представлению и замыслу.

Способы и формы работы с детьми ОВЗ

✓ Конструирование по показу воспитателем приемов изготовления конструкции или игрушки. Пояснения помогают обучающимся усвоить не только действия, необходимые для выполнения конструкции, но и построение занятия, общий порядок работы.

✓ Конструирование по образцу или картинке – предложение детям образцов построек, выполненных из деталей конструктора ТИКО, показ способов их воспроизведения. В данной форме обучения обеспечивается прямая передача детям готовых знаний, способов действий, основанная на подражании.

✓ Конструирование по простейшим чертежам и наглядным схемам. В этом случае конструирование объекта идёт по схематическому рисунку с устными пояснениями педагога. Эта форма приучает обучающихся понимать, что на плоском схематическом изображении лежит отражение объёмного объекта, учит читать схемы и понимать соотношения схем и объектов (масштаб, пропорции и т. д.).

✓ Конструирование по условиям. При этой форме работы обучающимся описываются некие характеристики объекта, но наглядная модель не приводится. Задаются условия: подъездная дорожка, большие ворота, площадь для размещения игрушечной машинки. Обучающиеся могут решить самостоятельно, как будет выглядеть объект, но они должны обязательно выполнить заданные педагогом требования к строению.

✓ Конструирование по теме представляет собой разновидность конструирования по замыслу, в которой задаётся конкретная тема для конструирования. Тема может звучать, например, как «Здания» или «Машины». Во всём остальном обучающийся свободен принимать самостоятельные решения.

Календарный график

Срок обучения	Дата начала обучения	Дата окончания обучения	Всего учебных недель	Всего учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
8 месяцев	00.10.0000	00.05.0000	32	64	64	2 раз в неделю

Учебный план

«ТИКО-фантазеры»	1 год обучения		
	Всего	Теория	Практика
	64	29,5	34,5
Форма аттестации	Выставки практических работ обучающихся после каждого занятия.		
Итого:	64	29,5	34,5

Учебно-тематический план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1.	«Лес, точно терем расписной».	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение, выставка.
2.	«На грибной поляне».	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение, выставка.
3.	«Грибы».	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение, выставка.
4.	«Морковка для зайчика».	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение, выставка.
5.	«Свекла пряталась в земле».	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение, выставка.
6.	«Яблочко румяное детям всем желанное».	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение, выставка.
7.	«Грузовик для перевозки урожая».	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение, выставка.
8.	«Одежда: футболка, рубашка или комбинезон».	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение, выставка.
9.	«Российский флаг».	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение, выставка.
10.	«Одежда: платье для девочки».	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение, выставка.
11.	«Ножницы, катушка с ниткой».	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение, выставка.
12.	«Обувь: сапожки, ботинки»	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение, выставка.
13.	«Головные уборы: кепка, панاما».	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение, выставка.
14.	«Мебель: стол, стулья, шкаф».	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение, выставка.
15.	«Мебель: кровать, диван».	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение, выставка.
16.	«Цветы для мамы».	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение, выставка.

17.	«Он не мал и не велик, снежно белый снеговик».	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение, выставка.
18.	«Ведь зима уже пришла и лопатка мне нужна».	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение, выставка.
19.	«Покатились санки вниз. Крепче, куколка, держись!»	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение, выставка.
20.	«Горку сделаем для всех».	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение, выставка.
21.	«В лесу родилась ёлочка».	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение, выставка.
22.	«Терем Деда Мороза».	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение, выставка.
23.	«Дед Мороз с детьми играл...»	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение, выставка.
24.	«Снегурочка в гостях у нас».	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение, выставка.
25.	«Зимние игры: клюшка с шайбой».	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение, выставка.
26.	«Зимние игры: хоккейные ворота».	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение, выставка.
27.	«В зимний день я не скучаю, быстро лыжи надеваю» (лыжи с ботинками).	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение, выставка.
28.	«Шел по лесу бурый мишка».	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение, выставка.
29.	«Снег обнюхав по привычке, меж кустов идет лисичка».	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение, выставка.
30.	«Олень — ветвистые рога».	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение, выставка.
31.	«У зайчика ушки торчат на макушке».	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение, выставка.
32.	«Еж – колючие иголки».	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение, выставка.
33.	«Летит над нами вертолет, внутри его сидит пилот».	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение, выставка.
34.	«Самолёт парит как птица, там воздушная граница».	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение, выставка.
35.	«Военная техника: установка залпового огня».	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение, выставка.
36.	«Под воду дом плывет, смелый в нем живет народ».	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение, выставка.

37.	«Моряком ты можешь стать, чтоб границу охранять».	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение, выставка.
38.	«Танк – грозная машина».	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение, выставка.
39.	«Мамочке в подарок сделаю цветочек».	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение, выставка.
40.	«Шкатулка для украшений».	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение, выставка.
41.	«В Африке живут слоны, очень крупные они...».	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение, выставка.
42.	«У жирафа важная, шея трехэтажная».	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение, выставка.
43.	«Скачет зебра по дорожке в полосатенькой одежке».	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение, выставка.
44.	«Домашние животные: собаки бывают разные».	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение, выставка.
45.	«Домашние животные: «Мама кошка с котенком».	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение, выставка.
46.	«Посмотрите жеребенок. Лошадиный он ребенок».	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение, выставка.
47.	«Гордо носит гребешок, голосистый петушок».	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение, выставка.
48.	«Мой любимый самокат, Ну, ни в чем не виноват!»	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение, выставка.
49.	«Едет поезд через мост: Все вагоны – это хвост».	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение, выставка.
50.	«Полечу в большой ракете, разгоняя облака».	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение, выставка.
51.	Конструирование объемной фигуры: ракетная установка.	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение, выставка.
52.	«Космонавтом стану я, это знает вся семья»	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение, выставка.
53.	«Обнимись со мной, землянин, я же инопланетянин!»	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение, выставка.
54.	«Если в поле ходит грач, в урожае жди удач!».	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение, выставка.
55.	«Мы строим скворечник».	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение, выставка.
56.	«Звезда Победы».	1	-	1	Педагогическое наблюдение, выставка.
57.	«Вечно тут огонь горит, тут солдат советский спит».	1	-	1	Педагогическое наблюдение, выставка.

58.	«Что за сказка мышка, внучка, да еще собачка Жучка»	1	-	1	Педагогическое наблюдение, выставка.
59.	«Мойдодыр».	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение, выставка.
60.	«Много ножек у сороконожек».	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение, выставка.
61.	«Черепашка очень рада, строить домик ей не надо...».	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение, выставка.
62.	«Божья коровка ползёт по ладошке».	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение, выставка.
63.	«Вышел зонтик погулять, в прятки с дождиком играть».	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение, выставка.
64.	«Стоит в поле теремок».	1	-	1	Педагогическое наблюдение, выставка.
	Итого:	64	29,5	34,5	

Содержание программы

Месяц	Тема занятия	Содержание теории	Содержание практики
Октябрь	«Лес, точно терем расписной».	Знакомство с деталями конструктора. Учимся соединять ТИКО – детали. Техника безопасности при работе с конструктором.	Дид.игра «Найдите такую же деталь». Рассматривание иллюстраций осеннего леса. Конструирование по схеме. Выставка работ.
	«На грибной поляне».	Учимся соединять ТИКО – детали. Знакомство с равносторонним и прямоугольным треугольниками. Отличительные особенности треугольников.	Дид.игра «Найдите такую же деталь». Рассматривание иллюстраций, образца. Выделение множеств – «треугольники», «красные», «синие», «белые». Конструирование по словесной инструкции.
	«Грибы».	Учимся соединять ТИКО – детали в соответствии со схемой и закрашивать схему.	Дид.игра «Какой детали нет», «Что изменилось?». Рассматривание иллюстраций грибов. Конструирование по схеме с применением пошаговой инструкции. Выставка работ.
	«Морковки для зайчика».	Знакомство с равнобедренным треугольником. Отличительные особенности треугольников. Показ	Дид.игра «Найди такой же, но красный», «Возьми 3 треугольника синего цвета и 2 красного». Рассматривание морковок. Конструирование

		способа конструирования объемной фигуры: мор-ковь.	объемной фигуры по образцу. Выставка работ.
	«Свекла пряталась в земле».	Отличительные особеннос-ти треугольника и квадрата. Показ способа конструирования объемной фигуры: свекла.	Дид.игра «Чудесный мешочек». Загадки об овощах и фруктах. Рассматривание свеклы. Конструирование объемной фигуры по схеме. Выставка работ.
	«Яблочко румяное детям всем желанное».	Учимся соединять ТИКО – детали в соответствии со схемой. Показ способа кон-струирования объемной фигуры: яблоко.	Дид.игра «Чудесный мешочек». Загадки о яблоках. Рассматривание яблок. Конструирование объемной фигуры по словесной инструкции.
	«Грузовик для перевозки урожая».	Учимся соединять ТИКО – детали в соответствии со схемой и закрашивать схе-му. Показ способа констру-ирования объемной фигуры: грузовик.	Загадки о машинах. Рассматривание иллюстраций машин. Конструирование по схеме. Рассказ о постройке. Выставка работ.
	«Одежда: футболка, рубашка или комбинезон».	Учимся соединять ТИКО – детали в соответствии со схемой и закрашивать схе-му. Показ способа констру-ирования объемных фигур.	Дид.игра «Что изменилось?». Рассматривание иллюстраций. Рассматривание схем и конструирование в соответствии с выбранной схемой. Выставка работ.
Ноябрь	«Российский флаг».	Учимся подбирать детали с соответствием с цветом и соединять ТИКО – детали в соответствии со схемой и закрашивать схему.	Рассматривание флага РФ. Обсуждение условий конструирования. Конструирование по условиям. Выставка работ.
	«Одежда: платье для девочки».	Знакомство с геометрической фигурой: ромб. Показ способа конструирования объемной фигуры.	Дид.игра «Что изменилось?». Рассматривание иллюстраций. Рассматривание схем и конструирование в соответствии с выбранной схемой. Выставка работ.
	«Ножницы, катушка с ниткой».	Знакомство с пятиугольни-ком. Учимся соединять ТИКО – детали в соответ-ствии со	Дид.игра «Запомни и выложи ряд». Загадка. Рассматривание иллюстраций. Конструирование по показу и словесной инструкции. Выставка работ.

		схемой и закрашивать схему.	
	«Обувь: сапожки, ботинки»	Показ способа конструирования объемной фигуры сапожки, ботинки	Дид.игра «Чем похожи и чем отличаются?». Рассмотрение иллюстраций, схем и конструирование в соответствии с выбранной схемой. Выставка работ.
	«Головные уборы: кепка, панама».	Сравнение пятиугольника с шестиугольником. Учимся соединять ТИКО – детали в соответствии со схемой и закрашивать схему.	Загадка про собаку. Беседа и рассмотрение иллюстраций с изображением собак. Показ и анализ образца постройки. Конструирование по схеме. Выставка работ
	«Мебель: стол, стулья, шкаф».	Показ способа конструирования объемных фигур: стол, стулья.	Дид.игра «Поиск недостающей фигуры». Загадки о мебели. Рассмотрение иллюстраций, образцов построек. Конструирование. Обыгрывание построек. Выставка работ.
	«Мебель: кровать, диван».	Показ способа конструирования объемных фигур: кровать, диван.	Встреча с гостьей – собакой Жучкой. Игра на внимание «Что изменилось в комнате». Рассмотрение предметов мебели. Конструирование кровати, дивана. Обыгрывание построек. Выставка работ.
	«Цветы для мамы».	Конструирование по словесной инструкции. Учимся подбирать детали определенного цвета.	Дид.игра «Чем похожи и чем отличаются цветы», «Какого цветка не хватает». Рассмотрение иллюстраций с изображением цветов. Конструирование по представлению. Выставка работ.
Декабрь	«Он не мал и не велик, снежно белый снеговик».	Показ способа конструирования объемных фигур.	Дид.игра «Маленький, побольше, большой». Рассказ о снеговике. Рассмотрение иллюстраций с изображением снеговика. Выбор и конструирование по индивидуальным разноуровневым карточкам - схемам. Обыгрывание построек. Выставка работ.
	«Ведь зима уже пришла и лопатка мне нужна».	Показ способа конструирования с использованием схемы	Дид.игра «Маленькая, побольше, большая». Рассмотрение лопаток и их составных частей. Выбор и конст-

		объемной фигуры: лопатка.	руирование по индивиду- альным разноуровневым кар- точкам - схемам. Обыгрыва- ние построек. Выставка ра- бот.
«Покатались санки вниз. Крепче, куколка, дер- жись!»		Показ способа конструиро-вания объемных фигур.	Загадки о санках. Рассматри- вание иллюстраций, образ- цов поделки. Конструирована- ние с применением поша- говой инструкции. Обыгры- вание построек. Выставка работ.
«Горку сделаем для всех».		Показ способа конструиро-вания с использованием схемы объемной фигуры: горка.	Дид.игра «Высокая, пониже, низкая». Рассматривание схем и конструирование гор- ки в соответствии с выбран- ной схемой. Выставка работ.
«В лесу родилась ёлочка».		Учимся подбирать детали определенного цвета, конструировать в соответствии со схемой, изменять схему (елочка выше, ниже).	Беседа о празднике Новый год. Загадка про ель. Рас- сматривание иллюстраций елочки. Демонстрация образ- цов ёлочки. Рассматривание схем и конструирование елочки в соответствии с выб- ранной схемой. Выставка ра- бот. Игр. упр. «Найдите са- мую высокую, низкую елоч- ку»
«Терем Деда Мороза».		Учимся подбирать и соединять ТИКО – детали в соответствии со схемой и закрашивать схему.	Загадка про Деда Мороза. Рассматривание иллюстра- ций терема Деда Мороза. Рассматривание схем и конструирование терема в соответствии с выбранной схемой. Рассказ о своей постройке. Обыгрывание. Выставка работ.
«Дед Мороз с детьми играл...»		Конструирование по образцу с применением пошаговой словесной инструкции.	Загадка про Деда Мороза. Игр.упр. «Чем порадуем Де- да Мороза». Конструирова- ние по образцу с примене- нием пошаговой инструкции. Рассказ детей о своей пост- ройке. Выставка работ.
«Снегурочка в гостях у нас».		Конструирование по образцу с применением пошаговой словесной инструкции.	Дид.игра ««Чудесный мешо- чек». Загадка про снегуроч- ку. Конструирование по образцу с применением пошаговой инструкции. Рассказ детей о своей пост- ройке. Выставка работ.

Январь	«Зимние игры: клюшка с шайбой».	Показ способа конструирования с использованием схемы объемной фигуры: :клюшка	Дид.игра «Найди лишнее». Загадки про хоккей. Рассмотрение схем и конструирование в соответствии с выбранной схемой. Выставка работ.
	«Зимние игры: хоккейные ворота».	Учимся подбирать и соединять ТИКО – детали в соответствии со схемой и закрашивать схему.	Дид.игра «Найди лишнее». Загадки про хоккей. Рассмотрение схем и конструирование в соответствии с выбранной схемой. Выставка работ.
	«В зимний день я не скучаю, быстро лыжи надеваю» (лыжи с ботинками).	Конструирование по образцу с применением пошаговой инструкции.	Дид.игра «Найди такую же деталь», «как называется». Загадка. Рассмотрение схем и конструирование в соответствии с выбранной схемой. Выставка работ.
	«Шел по лесу бурый мишка».	Показ способа конструирования объемной фигуры.	Дид.игра «Куда идет медведь». Рассмотрение иллюстрации медведицы с медвежонком. Конструирование по индивидуальным разноуровневым карточкам – схемам. Обыгрывание построек. Выставка работ.
	«Снег обнюхав по привычке, меж кустов идет лисичка».	Показ способа конструирования объемной фигуры.	Дид.игра «Какая фигура следующая». Обсуждение последовательности конструирования. Конструирование с применением пошаговой инструкции. Выставка работ.
	««Олень — ветвистые рога».	Показ способа конструирования объемной фигуры.	Загадки. Рассмотрение иллюстраций, обсуждение схем, выбор индивидуальных разноуровневых карточек схемы Конструирование с применением пошаговой инструкции. Рассказ о своей работе. Обыгрывание построек.
	Февраль	«У зайчика ушки торчат на макушке».	Показ способа конструирования объемной фигуры.
«Еж – колючие иголки».		Показ способа конструирования объемной фигуры.	Дид.игра «Чудесный мешочек». Рассмотрение иллюстраций, образца объемной

			фигуры. Конструирование по образцу и словесной инструкции. Обыгрывание построек. Выставка работ.
«Летит над нами вертолет, внутри его сидит пилот».	Конструирование по образцу с применением пошаговой инструкции.		Беседа о празднике «23 февраля». Игр.упр. «Найди лишнее». Рассматривание иллюстраций вертолетов. Конструирование по индивидуальным разноуровневым карточкам - схемам. Обыгрывание построек. Выставка работ.
«Самолёт парит как птица, там воздушная граница».	Показ способа конструирования объемной фигуры.		Беседа о летчиках. Дид.игра «Найди летит самолет». Рассматривание иллюстраций самолётов. Конструирование по индивидуальным разноуровневым карточкам – схемам. Обыгрывание построек. Выставка работ.
«Военная техника: установка залпового огня».	Конструирование по образцу с применением пошаговой инструкции.		Дид.игра «Что изменилось?». Рассматривание иллюстраций установок залпового огня. Показ образца постройки. Конструирование по образцу с использованием схемы. Оценка и выставка работ.
«Под водой дом плывет, смелый в нем живет народ».	Показ способа конструирования объемной фигуры.		Игра на внимание «Что изменилось». Рассматривание иллюстраций подводных лодок. Конструирование по индивидуальным разноуровневым карточкам-схемам. Обыгрывание построек. Выставка работ.
«Моряком ты можешь стать, чтоб границу охранять».	Показ способа конструирования объемной фигуры.		Дид.игра «Куда плывет корабль». Рассматривание иллюстраций военных кораблей. Конструирование по индивидуальным разноуровневым карточкам - схемам. Обыгрывание построек. Выставка работ.

	«Танк – грозная машина».	Показ способа присоединения колес.	Дид.игра «Чудесный мешочек». Альбом «Военная техника». Рассматривание игрушки танка, беседа о его основных частях. Демонстрация образца. Конструирование по индивидуальным разноуровневым карточкам - схемам. Выставка работ.
Март	«Мамочке в подарок сделаю цветочек».	Конструирование по словесной инструкции. Учимся подбирать детали определенного цвета.	Дид.игра «Запомни и собери букет из цветов». Беседа о празднике 8 Марта. Чтение стиха о маме. Конструирование по представлению. Обсуждение и выставка работ.
	«Шкатулка для украшений».	Показ способа конструирования объемной фигуры. Чередование.	Дид.игра «Поиск недостающей фигуры». Конструирование по индивидуальным разноуровневым карточкам – схемам. Выставка работ.
	«В Африке живут слоны, очень крупные они...».	Конструирование по словесной инструкции. Учимся подбирать детали определенного цвета.	Загадка. Дид.игра «Чудесный мешочек». Рассматривание иллюстраций слонов. Конструирование по индивидуальным разноуровневым карточкам – схемам. Выставка работ.
	«У жирафа важная, шея трехэтажная».	Показ способа конструирования объемной фигуры.	Дид.игра «Куда идет жираф» Рассматривание иллюстраций лодок и схем. Конструирование по индивидуальным разноуровневым карточкам - схемам. Обыгрывание построек. Выставка работ.
	«Скачет зебра по дорожке в полосатенькой одежке».	Показ способа конструирования объемной фигуры.	Дид.игра «Чудесный мешочек». Рассматривание иллюстраций, образца объемной фигуры. Конструирование по образцу и словесной инструкции. Обыгрывание построек. Выставка работ.
	«Домашние животные: собаки бывают разные».	Сравнение пятиугольника с прямоугольником.	Дид.игра «Чем похожи и чем отличаются разные породы собак», «Какой собачки не хватает». Рассматривание и схем, конструирование собачки в соответствии с выбранной схемой. Выставка работ.
	«Домашние животные: Мама кошка с котенком».	Сравнение пятиугольника с шестиугольником.	Беседа «Чем похожи и чем отличаются мама кошка от котенка». Работа в парах.

			Конструирование по выбранной схеме. Выставка работ.
	«Посмотрите жеребенок, лошадиный он ребенок».	-	Загадки о детенышах домашних животных. Рассмотрение иллюстрации. Конструирование по индивидуальным разноуровневым карточкам - схемам. Обыгрывание построек. Выставка работ.
Апрель	«Гордо носит гребешок, голосистый петушок».	Сравнение треугольников (равносторонний и прямоугольный).	Загадка о петухе. Потешка «Петушок, петушок». Рассмотрение иллюстраций петушка, беседа. Демонстрация образца. Конструирование по индивидуальным разноуровневым карточкам - схемам. Обыгрывание постройки. Выставка работ.
	«Мой любимый самокат, Ну, ни в чем не виноват!»	Конструирование по словесной инструкции. Учимся подбирать детали определенного цвета.	Игра «Чудесный мешочек». Загадка, стихи про самокат. Рассмотрение иллюстраций. Конструирование по словесной инструкции. Обыгрывание постройки. Выставка работ.
	«Едет поезд через мост: Все вагоны – это хвост».	Показ способа конструирования объемной фигуры.	Загадки. Рассмотрение иллюстрации. Конструирование по индивидуальным разноуровневым карточкам - схемам. Обыгрывание построек. Выставка работ.
	«Полечу в большой ракете, разгоняю облака».	Показ способа конструирования объемной фигуры.	Дид.игра «Куда летит ракета». Беседа о празднике «12 апреля», о космосе, ракетах. Рассмотрение образца ракеты. Конструирование по схеме и словесной инструкции. Выставка работ.
	Конструирование объемной фигуры: ракетная установка.	Показ способа конструирования объемной фигуры.	Дид.игра «Отгадай». Беседа о космосе, ракетах. Рассмотрение образца ракеты. Конструирование по словесной инструкции. Выставка работ.
	«Космонавтом стану я, это знает вся семья».	Показ способа конструирования объемной фигуры.	Игра на внимание «Что изменилось». Беседа о профессии космонавта. Рассмотрение иллюстраций космонавта. Конструирование по схеме. Обыгрывание постройки. Выставка работ.

	«Обнимись со мной, землянин, я же инопланетянин!»	Знакомство с большим равносторонним треугольником.	Дид.игра «Поиск недостающей фигуры». Беседа о космосе. Рассматривание иллюстраций. Конструирование по словесной инструкции. Выставка работ.
	«Если в поле ходит грач, в урожае жди удач!».	Показ способа конструирования объемной фигуры.	Дид.игра «Что изменилось?», «Куда летит птица». Беседа: перелетные птицы, чем похожи все птицы. Рассматривание иллюстраций. Конструирование по схеме. Выставка работ.
	«Мы строим скворечник».	Показ способа конструирования объемной фигуры.	Дид.игра «Отгадай кто прилетел». Беседа о птицах. Рассматривание образцов скворечников. Конструирование по словесной инструкции. Выставка работ.
Май	«Звезда Победы».	-	Беседа о празднике «День Победы». Рассматривание иллюстраций памятников. Конструирование по словесной инструкции. Выставка работ.
	«Вечно тут огонь горит, тут солдат советский спит».	-	Беседа о празднике «День Победы». Рассматривание иллюстраций вечного огня. Конструирование по словесной инструкции. Выставка работ.
	«Что за сказка мышка, внучка, да еще собачка Жучка»	-	Игра «Что изменилось?» Загадка. Рассматривание иллюстраций, схем по сказке. Конструирование по выбранной по схеме. Обыгрывание Выставка работ.
	«Мойдодыр».	Показ способа конструирования объемной фигуры.	Дид.игра «Найди лишнюю фигуру». Отрывок из произведения. Рассматривание иллюстраций. Конструирование по схеме. Выставка работ.
	«Много ножек у сороконожек».	Показ способа конструирования объемной фигуры.	Дид.игра «Что изменилось?», «Куда бежит сороконожка». Рассматривание иллюстраций. Конструирование по представлению. Выставка работ.
	«Черепашка очень рада, строить домик ей не надо..».	Показ способа конструирования объемной фигуры.	Дид.игра «Продолжи ряд». Загадка, стихотворение. Рассматривание иллюстраций.

			Конструирование по словесной инструкции. Выставка работ.
	«Божья коровка ползёт по ладошке».	Показ способа конструирования объемной фигуры.	Дид.игра «Что изменилось?». Загадка. Беседа о насекомых. Рассматривание иллюстраций. Конструирование по схеме. Выставка работ.
	«Вышел зонтик погулять, в прятки с дождевиком играть».	Показ способа конструирования объемной фигуры.	Дид.игра «Какая фигура дальше?». Рассматривание иллюстраций. Конструирование по представлению. Выставка работ.
	«Стоит в поле теремок».	-	Рассматривание иллюстраций. Конструирование по представлению. Выставка работ.

Формы подведения итогов реализации программы:

- Для отслеживания динамики освоения образовательной программы осуществляется промежуточная и итоговая диагностика.
- Текущий контроль осуществляется в процессе проведения каждого учебного занятия и направлен на закрепление теоретического материала по изучаемой теме и на формирование практических умений.
- Выставки детских работ, организуемые в группах после каждого занятия.
- Участие в городских и областных выставках, конкурсах детских «ТИКО-изобретений».
- Отчёт руководителя на педсовете.

Оценочные материалы

Способы определения эффективности занятий оцениваются исходя из того, насколько ребёнок успешно освоил тот практический материал, который должен был освоить. В связи с этим, два раза в год проводится диагностика уровня развития конструктивных способностей.

Диагностика уровня знаний и умений по ТИКО-конструированию обучающихся 6-7 лет (ОВЗ).

Уровень развития ребенка	Умение правильно конструировать поделку по образцу, схеме	Умение правильно конструировать поделку по замыслу
Высокий	Обучающийся самостоятельно делает постройку, используя образец, схему, действует самостоятельно и практически без ошибок в размещении элементов конструкции относительно друг друга.	Обучающийся самостоятельно разрабатывает замысел в разных его звеньях (название предмета, его назначение, особенности строения). Самостоятельно работает над постройкой.
Средний	Обучающийся делает незначительные ошибки при работе по образцу, схеме, правильно выбирает детали, но требуется помощь при определении их в пространственном расположении.	Тему постройки обучающийся определяет заранее. Конструкцию, способ ее построения находит путем практических проб, требуется помощь взрослого.

Низкий	Обучающийся не умеет правильно «читать» схему, ошибается в выборе деталей и их расположении относительно друг друга.	Замысел у обучающегося неустойчивый, тема меняется в процессе практических действий с деталями. Создаваемые конструкции нечетки по содержанию. Объяснить их смысл и способ построения ребенок не может.
--------	--	---

Формы контроля:

- Наблюдение
- Беседа с опорой на практический материал, объяснения дошкольников
- Диагностика
- Анализ готового изделия
- Диагностика

Диагностика проводится 2 раза в год: вводная – октябрь, итоговая – май. Для мониторинга результативности работы по программе «ТИКО-фантазеры» разработана диагностика в соответствии с задачами и возрастными особенностями обучающегося с ОВЗ.

Критерии отслеживания усвоения программы

Анализ производится по трём критериям:

- Знания усвоены, умения сформированы, действует самостоятельно – высокий уровень
- Знания не конкретные (путается, ошибается), допускает незначительные ошибки, иногда требуется помощь взрослого - средний уровень
- Знания не усвоены, допускает ошибки, требуется постоянная помощь взрослого – низкий уровень

Диагностическая карта (дети 6-7 лет)

Фамилия, имя ребенка	Находит и называет детали конструктора	Соединяет детали конструктора	Конструирует по образцу	Конструирует по инструкции	Конструирует по полным схемам	Конструирует по собственному замыслу	Может рассказать о постройке	Работает в команде

Методическое обеспечение программы дополнительного образования детей:

Наглядно-методические материалы:

- Приложение № 1. Схемы плоскостных ТИКО-фигур.
- Приложение № 2. Контурные схемы плоскостных ТИКО-фигур.
- Приложение № 3. Диктанты для конструирования.
- Приложение № 4. Логические задания на замещение геометрических фигур.
- Приложение № 5. Логические игры и задания.
- Приложение № 6. Правила составления логического квадрата.
- Приложение № 7. Исследование фигур.

Приложение № 8. Карточки для занятий.

Материально-техническое оснащение занятий:

- Столы – 4 штуки;
- Стулья – 15 штук;
- Стеллаж для хранения наглядного материала – 1 штука;
- Конструктор ТИКО – 15 наборов;
- Цветные карандаши – 15 коробок.
- Ноутбук – 1 штука.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ПЕДАГОГА:

В.И. Логинова, Т.И. Бабаева, Н.А.Ноткина и др. Детство. Программа развития и воспитания детей в детском саду. – СПб.: Детство-Пресс, 2003.

Е.В. Фешина. Лего – конструирование в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2012.

М.С. Аромштам, О.В. Баранова. Пространственная геометрия для малышей. Приключения Ластика и Скрепочки. – М.: «Издательство НЦ ЭНАС», 2004.

Леявина Н.О., Финкельштейн Б.Б. Давайте вместе поиграем (набор игр с Блоками Дьенеша). – М.: Корвет, 1993.

Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.

Ермакова Е.С., Румянцева И.Б., Целищева И.И. Развитие гибкости мышления детей. – СПб.: Речь, 2007.

http://www.tico-rantis.ru/games_and_activities/doshkolnik/ - интернет-ресурсы (методические и дидактические материалы для работы с конструктором ТИКО: программа, тематическое планирование, презентации для занятий, схемы для конструирования и т.д.)

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ И ВОСПИТАННИКОВ:

Тихомирова Л.Ф. Упражнения на каждый день: логика для дошкольников. – Ярославль: Академия развития, Академия холдинг, 2004.

Безруких М.М., Филиппова Т.А. Ступеньки к школе. Учимся узнавать геометрические фигуры. – М.: Дрофа, 2006.

